

JUTTA  
ALLMENDINGER

# ES GEHT NUR GEMEINSAM!

Wie wir endlich  
Geschlechter-  
gerechtigkeit  
erreichen



ullstein 

Jutta Allmendinger

ES GEHT NUR GEMEINSAM!

Wie wir endlich Geschlechtergerechtigkeit erreichen

Corona hat die wahren gesellschaftlichen Verhältnisse wie unter einem Brennglas hervortreten lassen: Männer arbeiten, Frauen arbeiten auch – und versorgen die Kinder. Männer verdienen, Frauen verdienen auch – aber bloß etwas dazu. Teilzeit und Elternzeit sind noch fast immer Frauensache, Führungspositionen und hohe Gehälter Männersache.

Faktenbasiert zeigt Jutta Allmendinger, was in Sachen Geschlechtergerechtigkeit alles (nicht) passiert ist, welche Instrumente etwas bewirkt haben und was passieren muss, damit Frauen endlich auf allen Ebenen gleichberechtigt sind. Ein zorniger, kluger, erfahrungsgesättigter Appell an Politik, Gesellschaft und uns alle.

JUTTA ALLMENDINGER, geboren 1956, ist eine der führenden deutschen Soziologinnen. Sie wurde an der Harvard University promoviert. Von 1999 bis 2002 war Jutta Allmendinger als erste Frau Vorsitzende der Deutschen Gesellschaft für Soziologie. Seit 2007 ist sie Präsidentin des Wissenschaftszentrums Berlin für Sozialforschung (WZB). Für ihre Arbeiten wurde Jutta Allmendinger mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Bundesverdienstkreuz 1. Klasse. 2018 war sie eine der ersten Fellows im Thomas-Mann-Haus in Los Angeles. Seit 2017 ist sie Mitglied im Herausgeberrat der Wochenzeitung DIE ZEIT.

Jutta Allmendinger

# **ES GEHT NUR GEMEINSAM!**

Wie wir endlich  
Geschlechtergerechtigkeit  
erreichen

Ullstein

Besuchen Sie uns im Internet:  
[www.ullstein.de](http://www.ullstein.de)



ISBN 978-3-548-06452-9

1. Auflage 2021

© Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin 2021

Alle Rechte vorbehalten

Lektorat: Jana Schrewe, Berlin

Umschlaggestaltung: Büro Jorge Schmidt, München

Umschlagfoto: © David Ausserhofer

Satz: Pinkuin Satz und Datentechnik, Berlin

Gesetzt aus der Scala OT

Druck und Bindearbeiten: GGP Media GmbH, Pößneck

# INHALT

Warum ich dieses Buch schreibe 7

**Traditionen . . . . . 11**

Meine Oma, meine Mutter, mein Sohn und ich 12

Buridans Esel 25

Und täglich grüßt das Murmeltier 34

Mind the Gap 41

**2020 . . . . . 59**

Der Wert der Systemrelevanz 63

Home, Sweet Home 70

Auf die Plätze, fertig, zurück! 77

**Das Leben meiner Enkeltochter: Ein Fahrplan . . . . . 95**

Dank 109

Abbildungs- und Tabellenverzeichnis 113

Literatur 115

Endnoten 129



## WARUM ICH DIESES BUCH SCHREIBE

Anfang Mai 2020. Nach dem ersten umfassenden Corona-Lockdown werden langsam einige Beschränkungen wieder gelockert. Ich sitze in der Talkshow bei Anne Will. Es soll über Konjunkturprogramme, die Abwrackprämie, Frauen diskutiert werden, darüber, wie eine Rezession verhindert oder zumindest abgeschwächt werden kann. Nach einer kurzen Einführung darf ich eine gefühlte Stunde lang zuhören. Mit von der Kamera abgewandtem Zwinkern und Fingerübungen versuche ich Anne Will anzudeuten, dass ich mich auch gerne zur Abwrackprämie äußern würde. Vergebens. Die Männer kommen zu Wort, Robert Habeck, Olaf Scholz, Markus Söder, zudem die VDA-Präsidentin und Lobbyistin Hildegard Müller. Ich ärgere mich. Eigentlich war ich zum Abendessen mit meinem Sohn und seiner Freundin verabredet.

Meine Gedanken schweifen ab. Unvermittelt fragt mich Anne Will: »Frau Allmendinger, hat die Krise Frauen zurückgeworfen?« Mit dieser Wendung habe ich nicht gerechnet. Zurückgeworfen? Das Jahr 1984 ist das erste, das mir in den Sinn kommt. Bericht der Sachverständigenkommission zur Verbesserung der Chancengleichheit von Mädchen. Aus der Ferne habe ich damals

daran mitgearbeitet, vor über 30 Jahren, selbst noch keine 30 Jahre alt. In seinen Grundzügen könnte der Bericht auch Anfang Mai 2020 geschrieben worden sein: Frauen als Hauptansprechperson für die Kinder und Zuarbeiterinnen für das Haushaltseinkommen. Das Stück eigenes Leben weit weg. Forderungen wie Teilzeit für Männer, Forderungen nach mehr Führungspositionen für Frauen, nach Abbau von Lohnunterschieden. Ich antworte: »Ja. Die Frauen erleiden eine entsetzliche Re-Traditionalisierung.« Entsetzlich, da sich Lebensentwürfe und -erwartungen der jungen Frauen heute doch deutlich von denjenigen damals unterscheiden und sie eine traditionelle Arbeitsteilung heute als viel schmerzhafter erleben. Ich zitiere die neu erschienenen Studien des Wissenschaftszentrums Berlin für Sozialforschung (WZB), der Hans-Böckler-Stiftung, des Instituts für Arbeitsmarkt- und Berufsforschung (IAB), des Sozioökonomischen Panels zu den Folgen der Corona-Pandemie für Frauen und Familien und berichte von meinen persönlichen Eindrücken aus den vergangenen Wochen. Von toughen Mitarbeiterinnen, die im Homeoffice arbeiten und sich gleichzeitig um ihre kleinen Kinder kümmern müssen, da die Kita geschlossen wurde, und die nun schlichtweg zusammenbrechen. Nichts geht mehr. Jeder Termin bedeutet puren Stress. Abgeleitet für uns alle.

Am nächsten Tag stapeln sich die Medienanfragen. Deutschland hat ein neues Thema. Schon wieder geschieht, was mir nicht unbekannt ist: Ich werde zur Frauen-Sachverständigen. Eine Frau in der Wissenschaft kommt an Frauenfragen kaum vorbei. Eines aber ist in diesen frühen Maitagen anders als sonst. Der Gegenwind fehlt. Kein Spott, keine Drohungen, nichts Über-

griffiges. Mehr noch: Kurz danach traf ich mich mit einer Freundin und ihrer ältesten Tochter. Johanna, 24, studiert Jura. Sie ist großartig, gebildet, weiß, wohin sie beruflich will: Botschafterin. Nach dem Mund zu reden ist nicht ihr Ding. »Wir brauchen die Quote, dringend.« Sie erzählt mir von den letzten Prüfungen, von ihren männlichen Kommilitonen, die sich in die Brust werfen und sich gegenseitig versichern, dass mal wieder keine Frau unter den Top 10 bei den Prüfungsergebnissen sei, und von ihrer Freundin, die im Vorbeigehen den Jungs lässig zugeworfen habe, dass hier die Drittbeste komme. Solange selbst junge Männer die Leistungen von Frauen überhaupt nicht sehen oder wahrhaben wollen, solange sie ganz selbstverständlich sich selbst nach vorne stellen, so lange würde sich nichts ändern. Es brauche den Druck durch Quoten. Johanna ist die erste junge Frau in meiner unmittelbaren Umgebung, die bereits vor ihrem Eintritt in den Arbeitsmarkt beherzt die Quote fordert. Aus den Medien weiß ich, es werden immer mehr. Meistens aber müssen Frauen dafür erst einige Jahre erwerbstätig gewesen und Mütter geworden sein. Während der Schul- und Studienzeit fühlen sie sich bärenstark, als junge Mütter erleben sie dann, wie schnell die Männer an ihnen vorbeiziehen. Da tut sich etwas, dachte ich an diesem Abend. Endlich.

Wenige Tage später ein Anruf. »Wollen Sie ein Buch über die Frage der Geschlechtergerechtigkeit schreiben? Eine Streitschrift?« Während ich überlegte, überflog ich einige E-Mails, darunter eine Nachricht von Lena Hipp, meiner wunderbaren Kollegin am WZB und Professorin an der Universität Potsdam. Sie war für einige Wochen mit ihren drei kleinen Töchtern nach Süddeutschland zu

ihren Eltern gezogen, um während des Lockdowns überhaupt arbeiten zu können. Dort erhielt sie die Einladung zu einer großen Talkshow. Sie sagte gerne zu (nichts von wegen »Frauen zieren sich«). Allerdings bat sie um Zuschaltung, da sie nicht für zwei Stunden nach Berlin und möglicherweise virenbehaftet zurück zu ihren Eltern kommen konnte. Kurz darauf wurde sie ausgeladen. Ich sah mir die Sendung an: Auf dem Podium saß ein männlicher Ersatz, der selbstverständlich gereist war.

Ich sagte zu, das Buch zu schreiben.

## TRADITIONEN

Das Buch wurzelt in meiner Biografie und verbindet meine persönlichen Erfahrungen mit meinen Erkenntnissen als Sozialwissenschaftlerin. Es spannt den Bogen von meiner Großmutter bis zu meiner ungeborenen Enkeltochter. Meine Oma kam im Jahr 1900 zur Welt, mein Enkelkind wird, so mein Sohn heute, »so um 2025« erhofft. Wenn es eine Enkeltochter wird, erlebt Marie, wie ich sie für den Moment nenne, die nächste Jahrhundertwende, hoffentlich. Was sich im Laufe dieser 200 Jahre alles verändert haben wird! Meine Oma war sehr stolz auf ihre *Erika*, mein Opa auf seine *Elektra*. Beides waren Schreibmaschinen, die eine eher klein zum Reisen, die andere groß und laut. Zu meinem zehnten Geburtstag bekam ich eine *Olympia*, meine Dissertation schrieb ich bereits auf einem IBM PC Portable, einem riesigen und schweren Ding. Dieses Buch wird auf einem kleinen, sehr leichten Laptop verfasst. Mein Sohn tippt oft gar nicht mehr, sondern spricht mit seinen Geräten, Marie wird sie vermutlich mit ihren Gedanken steuern. Ein anderes Beispiel: Im Jahrgang meiner Eltern machten 5 Prozent Abitur, in meinem Jahrgang waren es 8 Prozent, bei meinem Sohn 43 Prozent und bei Marie werden es über 70 Prozent sein.<sup>1</sup> Welch eine Veränderung.

Das Familienleben wird heute dagegen organisiert

wie eh und je. Klar, immer mehr Frauen sind berufstätig, finanziell wird für Familien viel mehr getan als früher und auch die außerhäusliche Kinderbetreuung wurde ausgebaut. Die Sorge um Familie, Kinder und Haushalt ist dennoch überwiegend eine Sache der Frauen geblieben. Noch heute wird dies weitgehend mit Präferenzen und Entscheidungen begründet, die Frauen angeblich haben und für ihr Leben treffen. Aussagen wie »Frauen *wollen* Teilzeit erwerbstätig sein« und »Sie sind qualifiziert, *wollen* aber keine Führungspositionen ausüben« liest und hört man ständig. Deshalb werde ich hier die strukturellen, rechtlichen und familienpolitischen Bedingungen für Familien in den Mittelpunkt rücken, die hinter diesen »Präferenzen« und Entscheidungen stehen, und dabei auf meine Erfahrungen, das Leben meiner Familie und maßgebliche Entwicklungen auf dem Arbeitsmarkt zurückgreifen. Außerdem werde ich die kulturellen Zuschreibungen genauer betrachten, die ebenfalls die großen Ungleichheiten zwischen Männern und Frauen erklären können.

## MEINE OMA, MEINE MUTTER, MEIN SOHN UND ICH

Ein Jahrhundert, vier Generationen. Es könnten leicht fünf sein, doch ich habe eine Generation übersprungen. Meine Oma und meine Mutter waren 26 Jahre alt bei ihrem ersten Kind, ich 38. Die beiden hatten mehrere Kinder, ich habe eins. Heute ist mein Sohn 26. Die Frau an seiner Seite will, wie auch er, Kinder. »Aber nicht sofort.«

Die Eltern meiner Mutter wurden 1900 geboren.

Sie waren standhaft. Nichts konnte sie erschüttern. In den beiden Weltkriegen hatten sie ihre Angst und ihren Glauben verloren, sich selbst waren sie treu geblieben. Zusammen führten sie einen großen Laden, waren bestens in der Nachbarschaft integriert, hatten viele Freunde. Meine Oma *hands on*, mein Opa im Hintergrund, ein Schöngeist, der die große Literatur liebte und oft auswendig vortrug, ein Leben lang. »Fest gemauert in der Erden / Steht die Form, aus Lehm gebrannt ...« Sie lebten in einem großen Mehrfamilienhaus, das ihnen gehörte.

Meine Oma war ihr ganzes Leben lang berufstätig. Der Laden war ihr Homeoffice, die beiden Kinder liefen nebenher, gemeinsam betreut, zudem hat eine Kinderfrau geholfen. Wäre meinem Opa etwas zugestoßen, finanziell hätte meine Großmutter keine Sorgen gehabt. Auch ihre Netzwerke wären nicht an- oder gar abgerissen. Sie führte kein eigenständiges Leben, sozial und finanziell war sie es dennoch.

Meine Mutter kam 1930 als zweites Kind meiner Großeltern zur Welt. Ihre Jugend wurde durch den Krieg geprägt, die letzten Klassen des Gymnasiums verbrachte sie in einer Notschule in Klagenfurt. Dort machte sie ihr Abitur. Mein Vater war in derselben Klasse. »Er war gut aussehend, brillant und faul. Vokabeln konnte er nicht, auch keine Grammatik. Aber die griechischen und lateinischen Texte deklamierte er fließend, immer stehend, mit seinen 2,03 Metern Körpergröße. Und bekam die besseren Noten.« Meine Mutter erzählte mir diese Geschichte so oft und mit stets derselben Leidenschaft, dass ich immer aufs Neue erleben musste, wie sehr sie das fuchste. »Kind, du machst dir keine Vorstellungen,

wie viele Fehler dein Vater gemacht hat. Aber das hat niemanden gestört. Die Lehrer waren geblendet.«

Beide kehrten mit prima Zeugnissen zurück, begannen ihr Studium, er Ingenieurwissenschaft und Architektur, sie Ökonomie. In ihrem sechsten Semester wurde ich geboren. Mein Vater studierte weiter, meine Mutter brach ihr Studium ab. In diesen Jahren lebte die Familie im Haus meiner Großeltern, meine Eltern zogen erst aus, als meine Schwester vier Jahre später zur Welt kam. Auch auf ihrer Geburtsurkunde ist mein Vater noch als Student eingetragen. Meine Mutter kommentierte das später so: »Er schaffte es einfach nicht, seine Diplomarbeit zu schreiben. Hätte ich weiterstudiert, ich wäre schon längst im Beruf gewesen. Ein drittes Kind wollte ich von einem Mann, der Student war, aber nicht.« Als ich zehn Jahre alt war, wurde mein Bruder als Sohn eines nun diplomierten Vaters geboren. Wieder zogen wir um, jetzt in ein großes Haus, andere Stadt, fremde Nachbarschaft. Meine Großeltern lebten nicht mehr um die Ecke und konnten nicht helfen, meine Mutter hatte umso mehr zu tun mit den drei Kindern, ihrem Mann und dem Haus. Ihre Bildung zeigte sich nur noch in ihren breiten Interessen, wenn sie uns bei den Hausaufgaben half und bei den Kreuzworträtseln der *FAZ* und der *Zeit*, die sie in einem Rutsch löste.

Als sie 45 Jahre alt war, starb mein Vater an einem Herzinfarkt. Plötzlich, während der Arbeit. Sie hatte keinen Berufsabschluss, keine Arbeit, keine Nachbarn, die sie stützten. Der Freundeskreis war bis auf ihre Jugendfreundinnen mit dem Tod meines Vaters verschwunden, es waren seine Kollegen, seine Freunde gewesen. Sie bekam keine Witwenrente, da mein Vater sich seine