

1.	Schmutzarten.....	11
1.1	Lose aufliegende Verschmutzungen.....	12
1.2	Haftende Verschmutzungen	14
1.3	Stark haftende Verschmutzungen	16
1.4	Migrationen.....	18
2.	Reinigungstechnik.....	21
2.1	Kehren	22
2.2	Kehrsaugen	24
2.3	Kehren mit Kehrmehl.....	26
2.4	Wischen.....	28
2.5	Nassscheuern.....	35
2.6	Scheuersaugen	37
2.7	Polieren.....	39
3.	Materialkunde	41
3.1	Glas	42
3.2	Elastische (nichttextile) Bodenbeläge	43
3.3	Textile Bodenbeläge.....	45
3.4	Natursteine	46
3.5	Kunststeine	48
3.6	Feinsteinzeugfliesen.....	49
3.7	Metalle	51
3.8	Holz	52
4.	Reinigungschemie	55
4.1	Klarspülen	56
4.2	Neutralisieren.....	57
4.3	Mischungsverhältnis/Dosierung	58
4.4	Aufmaß	59
4.5	Säuren	60

4.6	Alkalien	61
4.7	Wischpflege	62
4.8	Neutralreiniger	63
4.9	Alkoholreiniger	64
4.10	Seifenreiniger	65
4.11	Grundreiniger	66
4.12	Abrasivem Reinigungsmittel	67
4.13	Bleichmittel	68
4.14	Lösemittel	69
4.15	Wasser	70
5.	Dosierung	71
6.	Werkzeugkunde	73
6.1	Leitern und Tritte	74
6.2	Pads und Padfarben	78
6.3	Reinigungswagen und deren Aufbau	80
6.4	Doppelfahrwagen	82
6.5	Farbsystem für Reinigungstücher	83
6.6	Falttechnik für Tücher	85
7.	Grundlagenprinzip der Reinigung	87
7.1	Sinnerscher Kreis	88
7.2	Welcher pH-Wert für welche Verschmutzung?	90
7.3	Unterhaltsreinigung	91
7.4	Zwischenreinigung	92
7.5	Grundreinigung	93
7.6	Desinfektion	94
8.	Leistungsverzeichnis und ergebnisorientierte Reinigung	95

9.	Beschichtungen	97
9.1	Wachse und Seifen	99
9.2	Polymerbeschichtungen	100
9.3	Nanobeschichtungen	101
9.4	PU-Beschichtungen	102
10.	Maschinenkunde	103
10.1	Staubsauger	104
10.2	Einscheibenmaschine	105
10.3	Nasssauger	106
10.4	Sprühextraktionsgerät	107
10.5	Scheuersaugautomat	108
10.6	Einstellung des Anpressdrucks bei Scheuerbürsten	110
10.7	Wahl des richtigen Schrubbwerkzeuges	112
10.8	Reinigungsroboter	114
11.	Leistungskennzahlen	115
12.	Dokumentationen und Berichtswesen	119
13.	Kontrollmöglichkeiten	121
14.	Checklisten	125
14.1	Grundreinigung elastischer Bodenbeläge	126
14.3	Beschichtung	128
14.4	Glasreinigung	129
14.5	Personaleinstellung	130
	Der Autor	131